**ISTITUTO COMPRENSIVO “FALCONE e BORSELLINO”**

Ascoli Piceno - Appignano del Tronto - Castorano - Colli del Tronto - Offida

**PIANO DI LAVORO ANNUALE**

Anno scolastico 2017/2018

**Classe 1^**

**ED. FISICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE**  **EUROPEE**  Raccomandazione del Parlamento europeo del 18.12.2006 | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**  D.M. n. 139 del 22 agosto 2007 |
| A. COMUNICARE NELLA MADRELINGUA | A1- COMUNICARE E COMPRENDERE |
| C. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA | C1- INTERPRETARE ED ACQUISIRE LE INFORMAZIONI  C2- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI  C3- RISOLVERE PROBLEMI |
| D. COMPETENZA DIGITALE | D1- COMUNICARE  D2- INTERPRETARE ED ACQUISIRE L’INFORMAZIONE |
| E. IMPARARE AD IMPARARE | E1- IMPARARE AD IMPARARE  E2- INTERPRETARE ED ACQUISIRE L’INFORMAZIONE  E3- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI |
| F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | F1- COLLABORARE E PARTECIPARE  F2- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE  F3- COMUNICARE |
| G. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’ | G1- PROGETTARE  G2- RISOLVERE PROBLEMI |
| H. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | H1- COMUNICARE |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***COMPETENZE*** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI SPECIFICI**  **realmente verificabili** |
| **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**  ***1-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l’ascolto e l’osservazione del proprio corpo.***  ***2-Si orienta e si muove nello spazio coordinandosi rispetto a se stessi e agli altri rispettando criteri di sicurezza.***  **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA**  ***3-Utilizza un linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali***  **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**  ***4- Osserva le regole convenute in situazioni di gioco e di sport.*** | **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**  **1a** Riconoscere , rappresentare lo schema corporeo in relazione a sé, agli altri e allo spazio circostante.  **2a** Appropriarsi dello spazio attraverso il movimento ed il coinvolgimento globale del corpo.  **2b** Organizzare il movimento del  proprio corpo secondo le  variazioni spazio-temporali.  **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA**  **3a** Conoscere ed utilizzare il  linguaggio del corpo come  modalità espressiva.  **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**  **4a** Conoscere ed utilizzare in mo-  do corretto ed appropriato gli  spazi di attività e gli attrezzi. | **1a1** Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su se stesso, sui compagni o su un’immagine, rappresentarle graficamente.  **2a 1** Utilizzare in modo fluido i molteplici schemi motori naturali: camminare, correre, saltare, arrampicarsi,rotolare, strisciare,afferrare, lanciare .  **2 a2** Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi ed attrezzature  **2b1** Organizzare e gestire gli spostamenti del proprio corpo in relazione alle coordinate spaziali  assegnate e in riferimento ai concetti temporali di: successione contemporaneità, lento/veloce.  **3a1** Utilizzare modalità espressivo-corporee e di movimento nelle forme della drammatizzazione .    **4a1** Partecipa al gioco collettivo rispettando regole ed indicazioni.  **4 a2** Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all’attività ludico -motoria |