**ISTITUTO COMPRENSIVO “FALCONE e BORSELLINO”**

Ascoli Piceno - Appignano del Tronto - Castorano - Colli del Tronto - Offida

PIANO DI LAVORO ANNUALE

Anno scolastico 2017-2018

# CLASSE V

**ARTE E IMMAGINE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE**  **A. COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA**  **D. COMPETENZA DIGITALE**  **E. IMPARARE AD IMPARARE**  **F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**  **G. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’**  **H. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**  **A1- COMUNICARE E COMPRENDERE**  **D2- ACQUISIRE ED INTERPRETARE L’INFORMAZIONE E1- IMPARARE AD IMPARARE E3- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI F1- COLLABORARE E PARTECIPARE F2- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE G2- PROGETTARE**  **H2- RAPPRESENTARE** | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA** | **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI SPECIFICI (**realmente verificabili) |
| **L'alunno:**  **-sperimenta,**  **produce e rielabora immagini di diverso tipo con molteplici tecniche, materiali e strumenti.** | **1- conosce e padroneggia gli elementi del linguaggio visivo (colore, spazio grafico ed orientamento) per produrre messaggi significativi attraverso l’uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.** | **1a** Conoscere ed utilizzare il linguaggio iconico.  **1b** Analizzare i codici visivi ed audiovisivi e le loro relazioni espressive.  **1c**  Sviluppare la creatività comunicativa ed espressiva attraverso l’uso di tecniche diverse.  **1d** Avviare alla rilevazione della profondità spaziale.  **1e** Esprimersi creativamente con il maggior numero di tecniche, costruendo messaggi visivi. | **1a.1** Rielaborare, combinare, modificare creativamente disegni e immagini, per produrne altri.  **1b.1** Rilevare le relazioni esistenti tra codici iconici, cinetici, verbali e musicali.  **1c1** Esprimersi e comunicare attraverso la rappresentazione grafica spontanea.  **1c3** Produrre una storia a fumetti.  **1c4** Rappresentare con le immagini una storia letta, un vissuto, momenti stagionali.  **1c5** Rappresentare immagini con tecniche grafiche diverse.  **1d1** Avviare all’uso della prospettiva.  **1e1** Realizzare messaggi iconici attraverso l’uso di materiali e strumenti diversi. |
| **-osserva, esplora, descrive e legge criticamente immagini di diverso tipo** | **2- osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.** | 2a- Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali. | **2a1** Osservare e descrivere in maniera globale, un’immagine (la linea, la superficie, il colore, la composizione, la luce, lo spazio, il volume).  **2a2** Leggere e riconoscere il linguaggio del fumetto . |
| - conosce, valorizza e tutela i principali beni artistici, culturali e paesaggistici presenti nel proprio territorio. | **3- conosce, legge e comprende elementi appartenenti al patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio.** | **3a** Conoscere, analizzare ed apprezzare alcuni elementi artistici presenti nel proprio territorio, per la salvaguardia e valorizzazione del patrimonio artistico e paesaggistico.  **3b** Accostarsi alla varietà dei beni culturali incentivando la maturazione di un personale senso estetico. | **3b1** Cogliere elementi artistici dalla lettura di opere d’arte originali o riprodotte. |