

**ISTITUTO COMPRENSIVO “FALCONE e BORSELLINO”**

 Ascoli Piceno - Appignano del Tronto - Castorano - Colli del Tronto – Offida

PIANO DI LAVORO ANNUALE

Anno scolastico 2017-2018

# CLASSE V

Disciplina **STORIA**

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE****A. COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA****D. COMPETENZA DIGITALE****E. IMPARARE AD IMPARARE****F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE****G. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA’****H. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA A1- COMUNICARE E COMPRENDERE****D2- ACQUISIRE ED INTERPRETARE L’INFORMAZIONE E1- IMPARARE AD IMPARARE E3- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI F1- COLLABORARE E PARTECIPARE F2- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE G2- PROGETTARE** **H2- RAPPRESENTARE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDI** **DI COMPETENZA** | **COMPETENZE** | **OBIETTIVI** **DI APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI SPECIFICI** |
| L’alunno:* individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali

usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici | **1- Collocare fatti e oggetti nel tempo e nello spazio.** | **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI****1a** - Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici**1b** - Individuare i possibili nessi fra eventi storici e caratteristiche ambientali.**2a**- Individuare gli aspetti che caratterizzano le civiltà. | **1a1**-Costruire una striscia temporale per collocare eventi e periodi nel tempo.**1a2**- Organizzare su un grafico temporale, le informazioni relative alla civiltà studiata**1b1-** Utilizzare le carte geo-storiche per produrre informazioni su alcune civiltà.2a1- Individuare gli elementi caratterizzanti di una civiltà ( Greci, popoli italici, Etruschi, Romani)2a2-Rilevare mutamenti e permanenze sull’ambiente, derivati dallo sviluppo delle civiltà studiate.**2a3**- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. |
| * Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita

Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale | **2- Acquisire la consapevolezza delle radici storiche e culturali che legano al passato la realtà attuale.** | **USO DELLE FONTI****2a**- Rilevare i tratti spaziali, temporali e culturali dell’identità nazionale e delle identità territoriali di appartenenza, come eredità del passato.**2b** –Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l’importanza del patrimonio artistico e culturale.**2c**- Individuare gli aspetti che caratterizzano le civiltà.**2d**- Operare sulle fonti. | **2a**1-Scoprire le radici storiche antiche della realtà locale ( i Piceni).**2b1-** Consolidare la conoscenza del museo e degli archivi e delle loro funzioni.**2b2**-Produrre informazioni dalle fonti conservate sul territorio in archivi, musei e biblioteche.2c1- Confrontare le fonti su alcuni aspetti relativi alle civiltà analizzate.2c2- Produrre informazioni dalla lettura di testi ed immagini di fonti.**2d1** –Produrre informazioni di diverso tipo dall’analisi delle fonti |
| * Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, durate, periodizzazioni e contemporan.
* Comprende avvenimenti fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.
 | **3- Riconoscere****i principali aspetti****dei quadri di civiltà****dell’antichità** | **STRUMENTI CONCETTUALI**3a- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.3b- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. |  **3a1**- Leggere informazioni, da un grafico temporale, in modo sincronico e diacronico.**3a2**- Utilizzare la mappa spazio-temporale per collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate.**3b1** -Indicare le caratteristiche ambientali favorevoli che determinano lo sviluppo di una civiltà.**3b2**-Rilevare l’effetto dell’interazione uomo-ambiente3b3- Costruire quadri di civiltà( poster). |
| * organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualiz-

zazioni pertinenti* racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali
 | **4- Sa raccontare i fatti studiati** | **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE****4a**- Saper tematizzare. | 4a1- Tematizzare le informazioni.**4a2-** Usare il linguaggio specifico della disciplina per esporre oralmente le conoscenze acquisite. |