



I.C. "FALCONE e BORSELLINO"

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2019-2020	5 <sup>^</sup>	Colli del Tronto Appignano Villa S. Antonio Castorano Offida	2°	4 MARZO- 6 GIUGNO

**UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2 (rivista per la Dad)**

TITOLO	DISCIPLINA/E
<b>MUOVERSI PER CRESCERE E DIVERTIRSI</b>	EDUCAZIONE FISICA

**DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO**

<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)</b>
<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti;</li> <li>-utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche,</li> <li>-sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura esperienza sportiva;</li> <li>-sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche;</li> <li>-agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico;</li> <li>-riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza;</li> <li>-comprende, all'interno delle varie occasione di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<p>E. IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>G. SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'.</p> <p>A. COMUNICARE NELLA MADRELINGUA</p> <p>H. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>E1- IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>E3- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <p>G1- PROGETTARE</p> <p>A1- COMUNICARE E COMPRENDERE</p> <p>H1- RAPPRESENTARE</p>	<p><u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></p> <p>1- Acquisisce sicurezza attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p><u>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u></p> <p>3- Si muove nel proprio ambiente di vita e di scuola rispettando criteri</p>	<p>1a. Conoscere ed utilizzare gli schemi motori e posturali attraverso una loro interazione secondo varianti esecutive, spaziali e temporali, qualitative e quantitative, ambientali.</p> <p>3b Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>1 a 3 Eseguire i movimenti indicati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse (<b>Si ripropone</b>)</p> <p>1a4 - Sviluppare la destrezza, la mobilità e la forza.</p> <p>3b1 Riflettere sull'alimentazione più adatta all'età e</p>

F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	F1- COLLABORARE E PARTECIPARE	<p>di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</u>  <b>4-Utilizza un linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</b></p> <p><u>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>  <b>5-Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b></p>	<p><b>4a</b> Conoscere ed utilizzare il linguaggio del corpo come modalità espressiva.</p> <p><b>5a</b> - Partecipare alle attività di gioco e sport svolte anche in forma competitiva.</p>	<p>allo stile di vita. (Si ripropone)</p> <p><b>4a1</b> Utilizzare modalità espressive, corporee e di movimento nelle forme della drammatizzazione e/o di semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><b>5a1</b> - Conoscere e rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva. (Si ripropone).</p>
---------------------------------	-------------------------------	--	---	--

### CONTENUTI

Percorsi, circuiti, staffette per lo sviluppo delle azioni motorie organizzazione spazio-temporale. Sperimentazione di diversi schemi motori combinati, via via sempre più complessi, anche con l'uso di piccoli attrezzi.  
 Le regole del fair play  
 Drammatizzazione di storie; esecuzione di ritmi.  
 Visione di semplici filmati sui comportamenti corretti per uno stile di vita sano.

### RACCORDI DISCIPLINARI

ITALIANO-CITTADINANZA E COSTITUZIONE-MATEMATICA- SCIENZE- MUSICA.

<p><b>MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VERIFICA</b></p> <p>Per le modalità di osservazione e valutazione si fa riferimento alla rubrica di istituto relativa alla DAD</p>		<p>Criteria: - prove individuate durante l'anno scolastico          - rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte</p>	
<p style="text-align: center;"><b>PROVE SCRITTE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>PROVE ORALI</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>PROVE PRATICHE</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE</b></p>		<p style="text-align: center;"><b>COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE</b></p>	
<p>× impegno</p> <p>× partecipazione</p>		<p>× comunicazioni sul registro elettronico</p>	