



Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2019/2020	I	Appignano Castorano Colli Offida Villa S. Antonio	2°	MARZO APRILE MAGGIO GIUGNO

**UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3**

TITOLO	DISCIPLINA
ANCHE A DISTANZA SO LEGGERE E SCRIVERE	ITALIANO

**DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO**

TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
A- COMUNICARE NELLA MADRELINGUA  D- COMPETENZA DIGITALE  E- IMPARARE AD IMPARARE  F- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	A.1-COMUNICARE E COMPRENDERE  D1- COMUNICARE  E2 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE  F.1- COLLABORARE E PARTECIPARE	<b>1. Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura</b>          <b>2. Leggere e</b>	<b>1a.</b> Ascoltare, comprendere, intervenire tenendo conto della situazione comunicativa.  <b>1b.</b> Realizzare scambi linguistici per raccontare, esprimersi, conseguire scopi comuni.  <b>1c.</b> Ascoltare e comprendere la narrazione di semplici testi.  <b>1d.</b> Memorizzare  <b>1e.</b> Arricchire il patrimonio lessicale  <b>1f.</b> Comprendere ed utilizzare il lessico ricettivo e produttivo.	<b>1a.1</b> Ascoltare e comprendere messaggi verbali.  <b>1b.1</b> Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici e chiari, rispettando i turni. <b>1b.2</b> Intervenire nelle conversazioni in modo sempre più pertinente <b>1b.3</b> Narrare brevi esperienze. <b>1c.1</b> Ascoltare e comprendere brevi racconti proposti dall'insegnante. <b>1d.1</b> Memorizzare semplici filastrocche e poesie. <b>1e.1</b> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso l'ascolto e la lettura.



<p>G. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p> <p>H. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>F.2- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>F.3- COMUNICARE</p> <p>G1 PROGETTARE</p> <p>G2 RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>H1 COMUNICARE E COMPRENDERE</p>	<p><b>comprendere testi</b></p> <p><b>3. Produrre frasi dalla struttura semplice</b></p> <p><b>4. Rispettare le fondamentali</b></p>	<p><b>2a.</b> Appropriarsi del codice linguistico scritto (decodifica).</p> <p><b>2b.</b> Ricavare informazioni dai testi letti</p> <p><b>3a.</b> Appropriarsi del codice linguistico scritto.</p> <p><b>3b-</b> Scrivere brevi messaggi per usi personali e per stabilire rapporti con gli altri</p> <p><b>4a</b> Riconoscere le convenzioni ortografiche e saperle utilizzare.</p>	<p><b>2a.1</b> Discriminare fonemi e grafemi alfabetici nei vari caratteri</p> <p><b>2a.3</b> Utilizzare la struttura consonante vocale per leggere sillabe.</p> <p><b>2a.4</b> Usare le sillabe per leggere parole sempre più complesse</p> <p><b>2b.1</b> Leggere e comprendere brevi messaggi.</p> <p><b>2b.2</b> Leggere e comprendere brevi testi.</p> <p><b>3a.1</b> Orientarsi in uno spazio grafico predisposto.</p> <p><b>3a.3</b> Scrivere lettere, sillabe, parole e brevi frasi per imitazione nei diversi caratteri.</p> <p><b>3a.4</b> Comporre, scomporre, completare parole operando con grafemi e sillabe.</p> <p><b>3a.5</b> Scoprire lettere e parole straniere di uso corrente</p> <p><b>3a.6</b> Dedurre da immagini parole da scrivere.</p> <p><b>3a.7</b> Scrivere lettere, sillabe, parole sotto dettatura</p> <p><b>3a.8</b> Scrivere lettere, sillabe e parole autonomamente.</p> <p><b>3b.1</b> Scrivere brevi didascalie di sequenze di immagini, collettivamente poi individualmente, rispettando l'ordine logico temporale.</p> <p><b>4a.1</b> Riconoscere, scrivere e usare correttamente: suoni duri e dolci: ci,ce - chi,che - gi, ge – ghi, ghe; i digrammi GN , SC, GL; i suoni particolari QU, CU, CQU, MP/MB, SBR, SGR, SFR, STR; le doppie,</p>
---	---	--	--	---



**convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche**

l'accento;  
l'apostrofo;  
**4a.2** Avviare all'uso della punteggiatura

**5a.1** Ampliare il patrimonio lessicale attraverso l'ascolto e la lettura.

### CONTENUTI

Ascolto di racconti letti dall'insegnante.

Narrazione orale di brevi esperienze personali e/o di semplici racconti seguendo un ordine temporale.

Lettura di semplici testi rispettando i principali segni di punteggiatura.

Attività di comprensione dei contenuti letti.

Scrittura corretta di parole composte da vocali e consonanti note sotto dettatura e autodettatura.

Scrittura di semplici frasi.

#### MODALITA' DI OSSERVAZIONE E VERIFICA

Per le modalità di osservazione e valutazione si fa riferimento alla rubrica di istituto relativa alla **DAD**

Criteria: - prove individuate durante l'anno scolastico  
- rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
<input checked="" type="checkbox"/> dettati di parole e semplici frasi <input checked="" type="checkbox"/> autodettato	<input type="checkbox"/> lettura di parole, frasi e semplici testi <input type="checkbox"/> riferire semplici storie ascoltate e esperienze personali <input type="checkbox"/> discussione collettiva	<input type="checkbox"/> osservazione diretta
CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE		COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE
<input type="checkbox"/> livello di partenza <input type="checkbox"/> evoluzione del processo di apprendimento <input type="checkbox"/> metodo di lavoro <input type="checkbox"/> impegno <input type="checkbox"/> partecipazione <input type="checkbox"/> autonomia		<input type="checkbox"/> colloqui <input type="checkbox"/> invio verifiche <input type="checkbox"/> invio risultati
RACCORDI DISCIPLINARI		

Incontro online, 22/04/20

GLI INSEGNANTI

Villa Sant'Antonio, 22\04\2020

GLI INSEGNANTI