

I.S.C. FALCONE E BORSELLINO
SCUOLA SECONDARIA DI APPIGNANO

PROGRAMMAZIONE
LINGUA INGLESE

Anno Scolastico 2020/2021

Classe: I°A

Prof.ssa Tranquilli Debra

ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO
"FALCONE e BORSELLINO"

Situazione di partenza della classe

Fasce di livello:

Individuate sulla base di	* <input type="checkbox"/> prove di ingresso * <input type="checkbox"/> osservazioni sistematiche e dati pregressi	
1	Potenziamento alunni che mostrano una buona competenza linguistica, un organico metodo di studio, una costruttiva partecipazione alla vita di classe e un'applicazione costante.	
2	Consolidamento alunni che, pur rilevando interesse e un'applicazione generalmente regolare, mostrano ancora incertezze nella produzione e comprensione della lingua orale e scritta e nell'uso delle strutture e delle funzioni linguistiche.	N. Alunni: 2
3	Recupero alunni con abilità in via di sviluppo che necessitano di un metodo di studio più efficace e di un impegno più produttivo.	

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2020/2021	I° A	Scuola Secondaria di I grado - Appignano	I	Settembre-ottobre

TITOLO	DISCIPLINA
STARTER LEARNING A	INGLESE

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<p>- Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>- Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>- Imparare ad imparare</p> <p>- Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>- Collaborare e partecipare</p> <p>- Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona), da interazioni comunicative o dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali;</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Parlato (interazione orale) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Parlato (produzione orale) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti, descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e imparare a riconoscere l'alfabeto, i mesi, i giorni della settimana e i più frequenti oggetti della classe. Comprendere il significato di semplici dialoghi di presentazione e di scambio di informazioni personali [età, indirizzo, nazionalità, date].</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e riconoscere alcune parole inglesi di uso comune. Leggere e comprendere il lessico relativo ai mesi, ai giorni e ai più frequenti oggetti della classe. Comprendere i saluti, le presentazioni e le informazioni principali in un semplice testo in cui un personaggio si presenta o presenta altre persone.</p> <p>Parlato (interazione orale) Salutare, presentare qualcuno, presentarsi e scambiare informazioni personali come nome, età, indirizzo, nazionalità, data di nascita.</p> <p>Parlato (produzione orale) Dire il proprio nome e cognome. Identificare e nominare i più</p>

		<p>diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>frequenti oggetti della classe. Pronunciare alcune frasi utili da rivolgere all'insegnante quando si è in difficoltà. Salutare e presentarsi.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Completare una scheda personale e scrivere un breve testo per dare informazioni essenziali su di sé e su altre persone.</p> <p>Cultura e cittadinanza attiva Scoprire come ci si saluta in Gran Bretagna, diventare consapevoli dei diversi modi di salutarsi da un paese all'altro e stabilire semplici confronti.</p>
--	--	--	--

STANDARD DI PRESTAZIONE

LIVELLO BASE

L'alunno coglie il senso globale di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [età, nazionalità, indirizzo, date]. Nella produzione scritta e orale rivela una conoscenza superficiale del lessico e delle strutture grammaticali. Legge riproducendo non sempre correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una conoscenza limitata degli argomenti di cultura e civiltà inglese affrontati.

LIVELLO AVANZATO

L'alunno comprende pienamente il significato di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [età, nazionalità, indirizzo, date]. Nella produzione scritta e orale dimostra di possedere una completa conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali studiati in modo autonomo. Legge riproducendo correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una completa conoscenza degli argomenti di cultura e civiltà inglese affrontati.

CONTENUTI

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Fare lo spelling in inglese
- Dire il proprio nome e cognome
- Indicare e nominare gli oggetti della classe
- Comunicare con l'insegnante in inglese
- Salutare e presentarsi
- Presentare qualcuno
- Identificare qualcuno
- Decidere e dire quali sono gli animali preferiti
- Chiedere semplici istruzioni
- Chiedere e dire l'ora

LESSICO

- L'alfabeto

- I numeri da 0 a 100
- I mesi
- I giorni della settimana
- Il lessico della classe
- I saluti
- Gli animali domestici
- I colori
- Le materie scolastiche
- Le ore

GRAMMATICA

- I pronomi personali soggetto
- Verbo *be* al presente indicativo
- L'imperativo

FONETICA

- L'alfabeto

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2020/2021	I° A	Scuola Secondaria di I grado - Appignano	I	Settembre-ottobre

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2

TITOLO	DISCIPLINA
LEARNING B	INGLESE

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico -comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
- Comunicare, comprendere e rappresentare - Acquisire ed interpretare l'informazione.	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona), da interazioni comunicative o dalla	<i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	<i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere le informazioni principali di un dialogo. Comprendere sui paesi e sulla

<p>- Imparare ad imparare</p> <p>- Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>- Collaborare e partecipare</p> <p>- Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali;</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Parlato (interazione orale) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Parlato (produzione orale) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti, descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>nazionalità.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere le informazioni riguardo sulle città natali di due teen-agers Leggere e comprendere le informazioni sulla nazionalità in un dialogo e/o in un semplice testo</p> <p>Parlato (interazione e produzione orale) Interagire con qualcuno a proposito della nazionalità. Comunicare e chiedere un indirizzo. Formulare negazioni.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere un semplice e breve testo per descrivere la propria città natale. Scrivere un breve testo presentandosi: nome, cognome, età, nazionalità, e le proprie preferenze..</p> <p>Cultura e cittadinanza attiva Stabilire confronti tra il proprio paese e quello di cui si studia la lingua. Conoscere due città storiche della Gran Bretagna: York e Londra La festività di Halloween nel Regno Unito</p>
--	---	--	--

STANDARD DI PRESTAZIONE

LIVELLO BASE

L'alunno coglie il senso globale di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [età, nazionalità, indirizzo, stato di salute]. Nella produzione scritta e orale rivela una conoscenza superficiale del

lessico e delle strutture grammaticali. Legge riproducendo non sempre correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una conoscenza limitata degli argomenti di cultura e civiltà inglese.

LIVELLO AVANZATO

L'alunno comprende pienamente il significato di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [età, nazionalità, indirizzo, stato di salute]. Nella produzione scritta e orale dimostra di possedere una completa conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali studiati in modo autonomo. Legge riproducendo correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una completa conoscenza degli argomenti di cultura e civiltà inglese.

CONTENUTI

FUNZIONI COMUNICATIVE

- Chiedere e dire l'età
- Chiedere e dire la nazionalità
- Chiedere e dire l'indirizzo
- Chiedere e dare informazioni personali

LESSICO

- I paesi
- Gli aggettivi di nazionalità

GRAMMATICA

- Gli articoli determinative
- Gli articoli determinativi
- Il plurale dei nomi
- This/that/ these/those
- Parole interrogative
- Aggettivi possessivi
- Pronomi soggetto
- Present simple of be : forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi

FONETICA

- Il suono /h /

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2020/2021	I° A	Scuola Secondaria di I grado - Appignano	I	Novembre-dicembre

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3

TITOLO	DISCIPLINA
LEARNING B	INGLESE

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare, comprendere e rappresentare - Acquisire ed interpretare l'informazione. - Imparare ad imparare - Individuare collegamenti e relazioni - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile. 	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona), da interazioni comunicative o dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali;</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Parlato (interazione orale) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Parlato (produzione orale) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti, descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Ascoltare per ricavare informazioni sulle stanze di una casa. Ascoltare per ricavare informazioni e completare un albero genealogico</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere in un testo e/o dialogo informazioni su varie case e legami familiari</p> <p>Parlato (interazione e produzione orale) Parlare della propria casa. Parlare della famiglia</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere un breve testo per descrivere la propria famiglia e i propri animali domestici. Scrivere un brano sulla propria casa</p> <p>Cultura e cittadinanza attiva Conoscere le famiglie di alcuni personaggi famosi. Conoscere varie tipologie di abitazione nel Regno Unito</p>

		costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Il natale nel regno Unito
--	--	---	---------------------------

STANDARD DI PRESTAZIONE
LIVELLO BASE L'alunno coglie il senso globale di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [parlare di date e compleanni, della famiglia]. Nella produzione scritta e orale rivela una conoscenza superficiale del lessico e delle strutture grammaticali. Legge riproducendo non sempre correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una conoscenza limitata degli argomenti di cultura e civiltà inglese.
LIVELLO AVANZATO <ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende pienamente il significato di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali (parlare di date e compleanni, della famiglia) . Nella produzione scritta e orale dimostra di possedere una completa conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali studiati in modo autonomo. Legge riproducendo correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una completa conoscenza degli argomenti di cultura e civiltà inglese.

CONTENUTI
<p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> Descrivere dove si trovano gli oggetti Parlare di date e compleanni <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> Le stanze di una casa e i mobili I numeri ordinali e le date La famiglia <p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> There is/ There are : forma interrogativa , forma negativa e risposte brevi Le preposizioni di luogo Some/ any Verbo have got Il genitivo sassone Why/because <p>FONETICA</p>

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2020/2021	I° A	Scuola Secondaria di I grado - Appignano	I-II	Gennaio- febbraio

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4

TITOLO	DISCIPLINA
LEARNING D	INGLESE

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare, comprendere e rappresentare - Acquisire ed interpretare l'informazione. - Imparare ad imparare - Individuare collegamenti e relazioni - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile. 	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona), da interazioni comunicative o dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali;</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (<i>comprensione orale</i>) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Lettura (<i>comprensione scritta</i>) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Parlato (<i>interazione orale</i>) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Parlato (<i>produzione orale</i>) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti, descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Scrittura (<i>produzione scritta</i>) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>Ascolto (<i>comprensione orale</i>) Comprendere interazioni relative a vacanze e passatempi. Ascoltare per mettere in ordine cronologico le informazioni</p> <p>Lettura (<i>comprensione scritta</i>) Leggere e comprendere testi e sui lavori che fanno i teen-ager britannici . Comprendere interazioni relative a vacanze e passatempi</p> <p>Parlato (<i>interazione e produzione orale</i>) Parlare dei propri gusti e delle proprie preferenze. Parlare di vacanze e passatempi. Descrivere la propria giornata tipica</p> <p>Scrittura (<i>produzione scritta</i>) Scrivere un breve testo parlando della giornata tipica di un compagno Scrivere un brano sul</p>

		<p>Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>proprio tempo libero</p> <p>Cultura e cittadinanza attiva Conoscere gli svaghi dei giovani inglesi Conoscere la routine di una boarding school inglese.</p>
--	--	---	---

<p>STANDARD DI PRESTAZIONE</p> <p>LIVELLO BASE L'alunno coglie il senso globale di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [i gusti e le preferenze, la daily routine, le attività del tempo libero]. Nella produzione scritta e orale rivela una conoscenza superficiale del lessico e delle strutture grammaticali. Legge riproducendo non sempre correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una conoscenza limitata degli argomenti di cultura e civiltà inglese.</p> <p>LIVELLO AVANZATO L'alunno comprende pienamente il significato di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [i gusti e le preferenze, la daily routine, le attività del tempo libero]. Nella produzione scritta e orale dimostra di possedere una completa conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali studiati in modo autonomo. Legge riproducendo correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una completa conoscenza degli argomenti di cultura e civiltà inglese.</p>

<p>CONTENUTI</p> <p>FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <p><u>Chiedere e dire ora</u></p> <p><u>Parlare degli orari</u></p> <p><u>Esprimere i propri gusti</u></p> <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare della propria routine quotidiana • Gli avverbi di frequenza • Parlare delle passatempi e del tempo libero • <p>GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Simple: forma affermativa, forma negativa, forma interrogativa e risposte brevi • Preposizioni di tempo: in, on, at • Avverbi di frequenza • Pronomi complemento <p>FONETICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il suono “z”, “iz”, “s”

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2020/2021	I° A	Scuola Secondaria di I grado -	II	Marzo-aprile

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.6 -7

TITOLO	DISCIPLINA
LEARNING D	INGLESE

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico -comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare, comprendere e rappresentare - Acquisire ed interpretare l'informazione. - Imparare ad imparare - Individuare collegamenti e relazioni - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile. 	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona), da interazioni comunicative o dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali;</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Parlato (interazione orale) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Parlato (produzione orale) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti, descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere le informazioni principali di un dialogo. Comprendere le differenze sui pasti scolastici</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere le informazioni sulle attività extrascolastiche Leggere e comprendere le informazioni sui pasti della scuola</p> <p>Parlato (interazione e produzione orale) Interagire con qualcuno a proposito di sport , tempo libero, e pasti preferiti.</p>

		parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Scrittura (produzione scritta) Scrivere un semplice e breve testo sugli sport preferiti . Scrivere un brano sulle proprie abitudini alimentari Cultura e cittadinanza attiva Gli sport nelle scuole britanniche La pasqua nel regno Unito I cibi per le occasioni speciali nel regno Unito
--	--	--	--

STANDARD DI PRESTAZIONE
LIVELLO BASE L'alunno coglie il senso globale di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [parlare di sport , di cibo i]. Nella produzione scritta e orale rivela una conoscenza superficiale del lessico e delle strutture grammaticali. Legge riproducendo non sempre correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una conoscenza limitata degli argomenti di cultura e civiltà inglese.
LIVELLO AVANZATO L'alunno comprende pienamente il significato di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [parlare di sport, di cibo]. Nella produzione scritta e orale dimostra di possedere una completa conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali studiati in modo autonomo. Legge riproducendo correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una completa conoscenza degli argomenti di cultura e civiltà inglese.
CONTENUTI
FUNZIONI COMUNICATIVE Proporre di fare qualcosa Ordinare cibi e bevande LESSICO <ul style="list-style-type: none"> • Gli sport • I cibi e le bevande GRAMMATICA <ul style="list-style-type: none"> • Can (abilità) • L'imperativo • Some /any/ How much / how many FONETICA <ul style="list-style-type: none"> • Il suono / ken/

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2020/2021	I° A	Scuola Secondaria di I grado -Offida	II	Maggio

UNITA' DI APPRENDIMENTO N 8

TITOLO	DISCIPLINA
LEARNING E	INGLESE

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA (vedi Indicazioni Nazionali)			
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico -comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 			
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare, comprendere e rappresentare - Acquisire ed interpretare l'informazione. - Imparare ad imparare - Individuare collegamenti e relazioni - Collaborare e partecipare - Agire in modo autonomo e responsabile. 	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona), da interazioni comunicative o dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali;</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Parlato (interazione orale) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Parlato (produzione orale) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti, descrivere persone,</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere le informazioni principali di un dialogo.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere brani sull'abbigliamento dei teen-ager</p> <p>Parlato (interazione e produzione orale) Descrivere l'abbigliamento dei propri compagni di classe..</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere un semplice e breve testo sul proprio abbigliamento</p> <p>Cultura e cittadinanza attiva</p>

		<p>luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	
--	--	--	--

STANDARD DI PRESTAZIONE

LIVELLO BASE

L'alunno coglie il senso globale di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [parlare dell'abbigliamento]. Nella produzione scritta e orale rivela una conoscenza superficiale del lessico e delle strutture grammaticali. Legge riproducendo non sempre correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una conoscenza limitata degli argomenti di cultura e civiltà inglese.

LIVELLO AVANZATO

L'alunno comprende pienamente il significato di semplici dialoghi incentrati sullo scambio di informazioni personali [parlare dell'abbigliamento]. Nella produzione scritta e orale dimostra di possedere una completa conoscenza del lessico e delle strutture grammaticali studiati in modo autonomo. Legge riproducendo correttamente i suoni propri della lingua. Possiede una completa conoscenza degli argomenti di cultura e civiltà inglese.

CONTENUTI

FUNZIONI COMUNICATIVE

Fare acquisti in un negozio di abbigliamento

LESSICO

- I capi di abbigliamento

GRAMMATICA

- Present continuous
-

MODALITA' DI OSSERVAZIONE E

Criteri: - prove individuate durante l'anno scolastico
- rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente

VERIFICA		svolte	
PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE	
<input type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> relazioni <input type="checkbox"/> riassunti <input checked="" type="checkbox"/> questionari aperti <input checked="" type="checkbox"/> prove oggettive <input type="checkbox"/> prove oggettive condivise <input checked="" type="checkbox"/> testi da completare <input checked="" type="checkbox"/> esercizi <input type="checkbox"/> soluzione problemi <input checked="" type="checkbox"/> quesiti vero/falso <input checked="" type="checkbox"/> esercizi di scelta multipla <input checked="" type="checkbox"/> test grammaticali <input checked="" type="checkbox"/> traduzioni	<input checked="" type="checkbox"/> colloquio ins./allievo <input type="checkbox"/> relazione su percorsi effettuati <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni <input type="checkbox"/> discussione collettiva <input checked="" type="checkbox"/> riassunti <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> prove grafiche <input type="checkbox"/> prove test motori <input type="checkbox"/> prove vocali <input type="checkbox"/> prove strumentali <input type="checkbox"/> prove in situazione <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> osservazione diretta	
CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE		COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE	
<input checked="" type="checkbox"/> livello di partenza <input checked="" type="checkbox"/> evoluzione del processo di apprendimento <input checked="" type="checkbox"/> metodo di lavoro <input checked="" type="checkbox"/> impegno <input checked="" type="checkbox"/> partecipazione <input checked="" type="checkbox"/> autonomia <input checked="" type="checkbox"/> rielaborazione personale <input checked="" type="checkbox"/> comprensione e produzione della lingua <input checked="" type="checkbox"/> comprensione ed uso dei linguaggi specifici <input checked="" type="checkbox"/> acquisizione delle conoscenze e delle tecniche disciplinari <input checked="" type="checkbox"/> comportamento <input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/> colloqui <input checked="" type="checkbox"/> comunicazioni sul diario <input type="checkbox"/> invio verifiche <input type="checkbox"/> invio risultati <input type="checkbox"/>	

. FINALITÀ EDUCATIVE

In armonia con le altre discipline, l'insegnamento della lingua inglese tenderà a:

- sviluppare la motivazione a confrontare la propria realtà socio-culturale con quella di altri Paesi
- considerare la lingua straniera anche come luogo di osservazione del rapporto lingua/cultura
- educare gli alunni a comprendere, accettare e rispettare i valori di altri popoli
- arricchire la loro personalità
- educare alla legalità
- ampliare la cultura di base
- favorire una maggiore padronanza delle capacità di comprendere, decodificare, esprimere e comunicare, curando in particolare le competenze per l'interazione orale globale.
- potenziare le abilità cognitive (attenzione-memoria-percezione-ragionamento)
- sviluppare l'abitudine a porsi in forma problematica davanti ai fatti linguistici

ABILITA'

ASCOLTO

Comprendere istruzioni, espressioni, frasi, dialoghi e semplici testi relativi ad argomenti familiari: la famiglia, il tempo libero, la scuola.

PARLATO

Presentare e presentarsi; descrivere persone e luoghi; chiedere e dare informazioni per soddisfare bisogni di tipo concreto.

LETTURA

Comprendere brevi messaggi e semplici dialoghi e lettere personali accompagnati preferibilmente da

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- comprende oralmente e alla lettura i punti essenziali di semplici testi su argomenti familiari o di studio;
 - espone oralmente semplici funzioni linguistiche acquisite;
 - interagisce con uno o più interlocutori in contesti scolastici, familiari ed argomenti noti;
 - legge e comprende semplici testi;
 - compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari;
 - individua elementi culturali veicolati dalla lingua madre e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto;
- supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.

SCRITTURA

Produrre semplici testi guidati attinenti alla sfera personale, quotidiana e scolastica.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Osservare parole e strutture nei contesti d'uso e rilevare le variazioni di significato.

CULTURA E CIVILTÀ

Essere in grado di individuare e/o confrontare semplici aspetti della cultura delle lingue di studio

OBIETTIVI ESSENZIALI DI APPRENDIMENTO DI LINGUA INGLESE

1- ASCOLTO: comprendere, dietro la guida dell'insegnante, alcune semplici informazioni note relative alla vita quotidiana di un alunno, purchè le persone parlino lentamente e chiaramente; comprendere discriminando e selezionando l'alternativa corretta.

2- LETTURA: leggere e ripetere qualche testo breve e semplice e comprendere alcuni dati essenziali; comprendere discriminando e selezionando l'alternativa corretta.

3-PRODUZIONE ORALE INTERATTIVA: rispondere brevemente, dietro sollecitazione e guida dell'insegnante, ad alcune semplici domande su argomenti familiari incontrati e porre domande semplici usando funzioni linguistiche note.

4-PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA: rispondere, dietro guida dell'insegnante, ad alcune semplici domande su alcuni quesiti relativi alla civiltà dei paesi anglofoni.

5-STRUTTURE GRAMMATICALI, LESSICO E FUNZIONI LING. CHE: saper reimpiegare alcuni elementi essenziali e di base; comprendere discriminando e selezionando l'alternativa corretta

6-PRODUZIONE SCRITTA: saper reimpiegare alcuni elementi grammaticali, sintattici e lessicali di base, in maniera guidata; comprendere discriminando e selezionando l'alternativa corretta relativamente ad argomenti di civiltà

7-CONOSCENZA DELLE CIVILTÀ

Conoscenza della civiltà nei suoi aspetti più tipici dei paesi anglofoni, così come i contenuti basilari relativi alla geografia, alle festività e similari

METODOLOGIA E STRUMENTI

L'approccio metodologico sarà di tipo funzionale-nozionale-comunicativo e prenderà spunto dai bisogni linguistici degli alunni. Si procederà per unità di apprendimento ben programmate,

utilizzando esercitazioni di vario tipo che facciano riferimento ai diversi stili cognitivi degli alunni. Per raggiungere gli obiettivi previsti si svilupperanno in modo integrato le abilità linguistiche dell'ascoltare, parlare e interagire, leggere, scrivere. La riflessione grammaticale sarà fondamentale nel consolidamento delle conoscenze e nell'acquisizione delle abilità.

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà, sono previste strategie di **recupero e potenziamento** nelle seguenti modalità:

- semplificazione dei contenuti
- reiterazione degli interventi didattici
- lezioni individualizzate a piccoli gruppi
- esercizi guidati e schede strutturate

La **valutazione** prevede una verifica iniziale –che ha carattere diagnostico circa i livelli di partenza degli alunni– e verifiche intermedie (periodiche) e finali. La valutazione assumerà una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.

Nel dettaglio, gli strumenti di verifica saranno i seguenti:

osservazioni sistematiche e occasionali: osservazione diretta, controllo e correzione dei compiti assegnati per casa.

verifiche per unità di apprendimento: articolate in verifiche scritte (questionari aperti, prove oggettive, testi da completare, quesiti vero/falso, esercizi di scelta multipla, test grammaticali, traduzioni, ecc.) e verifiche orali (colloquio insegnante/allievo, interrogazioni, riassunti, ecc.).

verifiche sommative: che comprendono più unità di apprendimento.

Interventi: lezione frontale, lavoro individuale, di coppia e di gruppo, attività laboratoriali, ecc.

Sussidi e supporti didattici: libro di testo , LIM, CD, materiale on-line.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Conformemente alle Disposizioni ministeriali in materia di istruzione e università (D.L. 1 settembre 2008, N. 137), la valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni e la certificazione delle competenze da essi acquisite sono effettuate mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi. Per quanto concerne la valutazione delle verifiche, i voti verranno attribuiti secondo la seguente tabella:

10	alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette, autonomo e sicuro, con apporti personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove o complesse
9	alunno con livello di conoscenze e abilità complete e corrette, autonomo e sicuro nelle applicazioni, anche in situazioni complesse
8	alunno con livello di conoscenze e abilità complete, autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni
7	alunno con livello di conoscenze e abilità di base, autonomo e corretto nelle applicazioni in situazioni note
6	alunno con livello di conoscenze e abilità essenziali, corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note
5	alunno con livello di conoscenze e abilità parziali, incerto nelle applicazioni in situazioni semplici
4	alunno con livello di conoscenze frammentarie e abilità di base carenti

Le valutazioni quadrimestrali, oltre che del profitto conseguito durante lo svolgimento dei vari percorsi didattici, terranno conto anche dei seguenti criteri:

- livello di partenza
- evoluzione del processo di apprendimento
- metodo di lavoro
- impegno
- partecipazione
- autonomia
- rielaborazione personale
- comprensione e produzione della lingua
- comprensione ed uso dei linguaggi specifici
- acquisizione delle conoscenze e delle tecniche disciplinari

Appignano, 29-10-2020

Prof.ssa Debra Tranquilli