

ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO "FALCONE e BORSELLINO"

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2019-2020	4 [^]	Appignano Castorano Colli Offida Villa S. Antonio	2°	Febbraio - maggio

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4

TITOLO	DISCIPLINA/E
SPAZIO E TEMPO 2	Storia - Cittadinanza e Costituzione

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
E. IMPARARE AD IMPARARE	E 1- IMPARARE A IMPARARE E2- ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE E 3- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	1 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	<u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> 1a - Collocare eventi nella corretta sequenza cronologica	1a1 - Distinguere rapporti di anteriorità e posteriorità con implicazioni e/o non di causa ed effetto. 1a2 – Collocare cronologicamente date e periodi sulla striscia del tempo. 1a3 - Saper leggere una striscia del tempo. 1a4 - Saper costruire una striscia temporale con relativa legenda.
F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	F 1- COLLABORARE E PARTECIPARE F2- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE F3- COMUNICARE		1b - Riconoscere i rapporti di contemporaneità o successione degli eventi che caratterizzano i	1b1 - Rilevare rapporti di successione tra più civiltà susseguitesi sullo stesso territorio 1b2 - Rilevare la contemporaneità di civiltà prossime o lontane nello spazio 1b3 - Rilevare la durata ed eventuali periodizzazioni nelle civiltà studiate.

			diversi quadri di civiltà.	
		2 Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	2a -Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate	2a1 – Individuare differenze e analogie nei temi che determinano le caratteristiche principali della civiltà analizzata.
		3 Usa carte geo-storiche	3a Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	3a1 - Riconoscere gli elementi di interdipendenza fra ambiente e attività umana. 3a2 -Leggere carte geo-storiche per integrare informazioni.
		4 Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	USO DELLE FONTI 4a - Produrre informazioni con fonti di diversa natura. 4b - Ricostruire, attraverso le fonti, alcuni aspetti di una civiltà. 4c – Organizzare le conoscenze acquisite attraverso i Q.d.C	4a1 - Produrre informazioni dirette da una singola fonte di diversa natura. 4a2 - Confrontare fonti. 4b1 - Costruire un Q.d.C. attraverso la tematizzazione. 4b2 - Individuare gli elementi fondamentali che hanno determinato la formazione, lo sviluppo e la crisi delle varie civiltà. 4c1 - Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano le diverse civiltà studiate attraverso la lettura delle fonti. 4d1 - Essere consapevoli della funzione degli archivi, musei, ecc. come enti

			<p>4d- Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p>	conservatori di fonti potenziali.
		<p>5 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>5b - Confrontare gli elementi caratterizzanti dei Q.D.C. prodotti.</p> <p>5c – Individuare i rapporti esistenti tra gli eventi storici e l'ambiente.</p>	<p>5b1 - Confrontare i temi dei quadri di civiltà prodotti.</p> <p>5c1 Individuare le ragioni di causa/effetto tra l'ambiente e l'evento storico.</p>
		<p>6 Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche della storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.</p>	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>6a Ricavare da una lettura gli aspetti basilari che determinano un testo storiografico.</p>	<p>6a1- Individuare in un testo storiografico successione, contemporaneità, periodi, durate, mutamenti, permanenze, datazioni.</p> <p>6a2-Collegare correttamente i termini specifici della disciplina alle giuste definizioni.</p> <p>6a3- Ricerca informazioni da tabelle, grafici, carte storiche, consultazione di testi di vario genere anche digitali.</p> <p>6a4- Confrontare aspetti delle civiltà affrontate con il presente.</p>

		<p>7 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p>7a Esporre con coerenza conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>7b Produrre informazioni.</p>	<p>7a1-Saper leggere schemi, mappe...</p> <p>7a2- Verbalizzare oralmente gli argomenti studiati.</p> <p>7b1- Saper tematizzare/scrivere le informazioni prodotte da una fonte analizzata.</p>
		<p>CITTADINANZA e COSTITUZIONE</p> <p>1-Conosce e sta con gli altri.</p> <p>2- Sa gestire i conflitti.</p> <p>3- Riflette e fa proprie le ragioni dei diritti/ doveri dei cittadini</p> <p>4-Attua comportamenti</p>	<p>1a – Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.</p> <p>1b – Conoscere realtà e culture lontane.</p> <p>1c-Attivare atteggiamenti di ascolto verso i compagni.</p> <p>2a - Riflettere su ciò che ci tranquillizza o ci rende intolleranti.</p> <p>3a – Riconoscere il valore delle regole negli ambienti di vita quotidiana.</p> <p>3b - Riconoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione italiana in particolare sull’articolo 11.</p>	<p>1a1 -Interagire con gli altri adottando un comportamento adeguato.</p> <p>1b1 – Conoscere culture e tradizioni diverse.</p> <p>1c1- Individuare insieme le buone regole per ascoltare l’altro.</p> <p>2a1- Attivare modalità relazionali positive con i compagni.</p> <p>3a1- Conoscere i concetti di diritto dovere.</p> <p>3b1 - Individuare i processi e i meccanismi che portano ad un conflitto.</p> <p>4a1- Conoscere e rispettare il patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio.</p>

		corretti per la salvaguardia del patrimonio nazionale.	4a - Conoscere e salvaguardare ciò che appartiene alla collettività civica.	
--	--	---	--	--

CONTENUTI

Storia

Gli Egizi.

Civiltà dei fiumi e del mare.

Cittadinanza e Costituzione

I comportamenti e le regole. Diritti e doveri

La Costituzione, Beni culturali e architettonici del territorio.

RACCORDI DISCIPLINARI

ITALIANO, GEOGRAFIA, MATEMATICA, ARTE E IMMAGINE.

MODALITA' DI OSSERVAZIONE E VERIFICA

Criteria: - prove individuate durante l'anno scolastico
- rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte

PROVE SCRITTE

- Temi
- relazioni
- riassunti
- questionari aperti
- prove oggettive
- prove oggettive condivise
- testi da completare
- esercizi
- soluzione problemi
-
-

PROVE ORALI

- colloquio ins./allievo
- relazione su percorsi effettuati
- interrogazioni
- discussione collettiva
-
-

PROVE PRATICHE

- prove grafiche
- prove test motori
- prove vocali
- prove strumentali
- prove in situazione
-
-
- osservazione diretta

CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE

- livello di partenza
- evoluzione del processo di apprendimento
- metodo di lavoro
- impegno
- partecipazione
- autonomia
- rielaborazione personale
-

COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE

- colloqui
- comunicazioni sul diario
- invio verifiche
- invio risultati
-

Luogo, data

Villa S. Antonio, 21-01-2020

Gli insegnanti