

ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO "FALCONE e BORSELLINO"

| Anno scolastico | Classe | Plesso | Quadrimestre | Tempi |
|-----------------|----------------|---|--------------|-------------------|
| 2019-2020 | 4 [^] | Appignano Castorano Colli Offida Villa S. Antonio | 2° | Febbraio - maggio |

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4

| TITOLO | DISCIPLINA/E |
|------------------|--------------------------------------|
| SPAZIO E TEMPO 2 | Storia - Cittadinanza e Costituzione |

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE SPECIFICHE | OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO | OBIETTIVI SPECIFICI |
|--|--|---|---|--|
| E. IMPARARE AD IMPARARE | E 1- IMPARARE A IMPARARE E2- ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE E 3- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI | 1 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. | <u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u> 1a - Collocare eventi nella corretta sequenza cronologica | 1a1 - Distinguere rapporti di anteriorità e posteriorità con implicazioni e/o non di causa ed effetto. 1a2 – Collocare cronologicamente date e periodi sulla striscia del tempo. 1a3 - Saper leggere una striscia del tempo. 1a4 - Saper costruire una striscia temporale con relativa legenda. |
| F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | F 1- COLLABORARE E PARTECIPARE F2- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE F3- COMUNICARE | | 1b - Riconoscere i rapporti di contemporaneità o successione degli eventi che caratterizzano i | 1b1 - Rilevare rapporti di successione tra più civiltà susseguitesi sullo stesso territorio 1b2 - Rilevare la contemporaneità di civiltà prossime o lontane nello spazio 1b3 - Rilevare la durata ed eventuali periodizzazioni nelle civiltà studiate. |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | | diversi quadri di civiltà. | |
| | | 2 Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. | 2a -Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate | 2a1 – Individuare differenze e analogie nei temi che determinano le caratteristiche principali della civiltà analizzata. |
| | | 3 Usa carte geo-storiche | 3a Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. | 3a1 - Riconoscere gli elementi di interdipendenza fra ambiente e attività umana. 3a2 -Leggere carte geo-storiche per integrare informazioni. |
| | | 4 Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. | USO DELLE FONTI 4a - Produrre informazioni con fonti di diversa natura. 4b - Ricostruire, attraverso le fonti, alcuni aspetti di una civiltà. 4c – Organizzare le conoscenze acquisite attraverso i Q.d.C | 4a1 - Produrre informazioni dirette da una singola fonte di diversa natura. 4a2 - Confrontare fonti. 4b1 - Costruire un Q.d.C. attraverso la tematizzazione. 4b2 - Individuare gli elementi fondamentali che hanno determinato la formazione, lo sviluppo e la crisi delle varie civiltà. 4c1 - Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano le diverse civiltà studiate attraverso la lettura delle fonti. 4d1 - Essere consapevoli della funzione degli archivi, musei, ecc. come enti |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>4d- Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p> | <p>conservatori di fonti potenziali.</p> |
| | | <p>5 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> | <p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>5b - Confrontare gli elementi caratterizzanti dei Q.D.C. prodotti.</p> <p>5c – Individuare i rapporti esistenti tra gli eventi storici e l'ambiente.</p> | <p>5b1 - Confrontare i temi dei quadri di civiltà prodotti.</p> <p>5c1 Individuare le ragioni di causa/effetto tra l'ambiente e l'evento storico.</p> |
| | | <p>6 Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche della storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.</p> | <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <p>6a Ricavare da una lettura gli aspetti basilari che determinano un testo storiografico.</p> | <p>6a1- Individuare in un testo storiografico successione, contemporaneità, periodi, durate, mutamenti, permanenze, datazioni.</p> <p>6a2-Collegare correttamente i termini specifici della disciplina alle giuste definizioni.</p> <p>6a3- Ricerca informazioni da tabelle, grafici, carte storiche, consultazione di testi di vario genere anche digitali.</p> <p>6a4- Confrontare aspetti delle civiltà affrontate con il presente.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>7 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p> | <p>7a Esporre con coerenza conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>7b Produrre informazioni.</p> | <p>7a1-Saper leggere schemi, mappe...</p> <p>7a2- Verbalizzare oralmente gli argomenti studiati.</p> <p>7b1- Saper tematizzare/scrivere le informazioni prodotte da una fonte analizzata.</p> |
| | | <p>CITTADINANZA e COSTITUZIONE</p> <p>1-Conosce e sta con gli altri.</p> <p>2- Sa gestire i conflitti.</p> <p>3- Riflette e fa proprie le ragioni dei diritti/ doveri dei cittadini</p> <p>4-Attua comportamenti</p> | <p>1a – Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.</p> <p>1b – Conoscere realtà e culture lontane.</p> <p>1c-Attivare atteggiamenti di ascolto verso i compagni.</p> <p>2a - Riflettere su ciò che ci tranquillizza o ci rende intolleranti.</p> <p>3a – Riconoscere il valore delle regole negli ambienti di vita quotidiana.</p> <p>3b - Riconoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione italiana in particolare sull’articolo 11.</p> | <p>1a1 -Interagire con gli altri adottando un comportamento adeguato.</p> <p>1b1 – Conoscere culture e tradizioni diverse.</p> <p>1c1- Individuare insieme le buone regole per ascoltare l’altro.</p> <p>2a1- Attivare modalità relazionali positive con i compagni.</p> <p>3a1- Conoscere i concetti di diritto dovere.</p> <p>3b1 - Individuare i processi e i meccanismi che portano ad un conflitto.</p> <p>4a1- Conoscere e rispettare il patrimonio ambientale e culturale del proprio territorio.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | corretti per la salvaguardia del patrimonio nazionale. | 4a - Conoscere e salvaguardare ciò che appartiene alla collettività civica. | |
|--|--|---|--|--|

CONTENUTI

Storia

Gli Egizi.

Civiltà dei fiumi e del mare.

Cittadinanza e Costituzione

I comportamenti e le regole. Diritti e doveri

La Costituzione, Beni culturali e architettonici del territorio.

RACCORDI DISCIPLINARI

ITALIANO, GEOGRAFIA, MATEMATICA, ARTE E IMMAGINE.

MODALITA' DI OSSERVAZIONE E VERIFICA

Criteria: - prove individuate durante l'anno scolastico
- rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte

PROVE SCRITTE

- Temi
- relazioni
- riassunti
- questionari aperti
- X prove oggettive
- prove oggettive condivise
- testi da completare
- X esercizi
- soluzione problemi
-
-

PROVE ORALI

- X colloquio ins./allievo
- relazione su percorsi effettuati
- X interrogazioni
- X discussione collettiva
-
-

PROVE PRATICHE

- prove grafiche
- prove test motori
- prove vocali
- prove strumentali
- prove in situazione
-
-
- X osservazione diretta

CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE

- livello di partenza
- X evoluzione del processo di apprendimento
- X metodo di lavoro
- X impegno
- X partecipazione
- X autonomia
- X rielaborazione personale
-

COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE

- X colloqui
- comunicazioni sul diario
- invio verifiche
- X invio risultati
-

Luogo, data

Villa S. Antonio, 21-01-2020

Gli insegnanti