ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO “FALCONE e BORSELLINO”

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Anno scolastico | Classe | Plesso | Quadrimestre | Tempi |
| 2020-2021 | 4^ | AppignanoCastoranoColliOffidaVilla S. Antonio | 2° | Febbraio - maggio |

**UNITA’ DI APPRENDIMENTO N. 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **TITOLO** | **DISCIPLINA/E** |
| SPAZIO E TEMPO 2 | Storia  |

**DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D’ISTITUTO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** | **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA** | **COMPETENZE SPECIFICHE** | **OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO** | **OBIETTIVI** **SPECIFICI** |
| **E. IMPARARE AD IMPARARE****F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** | E 1- IMPARARE A IMPARAREE2- ACQUISIRE E INTERPRETARE L’INFORMAZIONEE 3- INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONIF 1- COLLABORARE E PARTECIPAREF2- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILEF3- COMUNICARE | **1** Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.**2** Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.**3** Usa carte geo-storiche**4** Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.**5** Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.**6** Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche della storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico.**7** Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. | **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI****1a** - Collocare eventi nella corretta sequenza cronologica **1b -** Riconoscere i rapporti di contemporaneità o successione degli eventi che caratterizzano i diversi quadri di civiltà.**2a-**Confrontare quadri storici delle civiltà affrontate**3a** Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.**USO DELLE FONTI****4a** - Produrre informazioni con fonti di diversa natura.**4b** - Ricostruire, attraverso le fonti, alcuni aspetti di una civiltà.**4c–** Organizzare le conoscenze acquisite attraverso i Q.d.C**4d-** Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l’importanza del patrimonio artistico e culturale.**STRUMENTI CONCETTUALI****5b -** Confrontare gli elementi caratterizzanti i Q.D.C. prodotti.**5c –** Individuare i rapporti esistenti tra gli eventi storici e l’ambiente.**PRODUZIONE ORALE E SCRITTA****6a** Ricavare da una lettura gli aspetti basilari che determinano un testo storiografico.**7a** Esporre con coerenza le conoscenze usando il linguaggio specifico della disciplina.**7b** Produrre informazioni. | **1a1** - Distinguere rapporti di anteriorità e posteriorità con implicazioni e/o non di causa ed effetto.**1a2** – Collocare cronologicamente date e periodi sulla striscia del tempo.**1a3** - Saper leggere una striscia del tempo.**1a4 -** Saper costruire una striscia temporale con relativa legenda.**1b1** - Rilevare rapporti di successione tra più civiltà susseguitesi sullo stesso territorio.**1b2 -** Rilevare la contemporaneità di civiltà prossime o lontane nello spazio.**1b3** - Rilevare la durata ed eventuali periodizzazioni nelle civiltà studiate.**2a1 –** Individuare differenze e analogie nei temi che determinano le caratteristiche principali della civiltà analizzata.**3a1** - Riconoscere gli elementi di interdipendenza fra ambiente e attività umana.**3a2** -Leggere carte geo-storiche per integrare informazioni.**4a1 -** Produrre informazioni dirette da fonti di diversa natura.**4a2** - Confrontare fonti.**4b1-** Costruire un Q.d.C. attraverso la tematizzazione.**4b2-** Individuare gli elementi fondamentali che hanno determinato la formazione, lo sviluppo e la crisi delle varie civiltà.**4c1-** Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano le diverse civiltà studiate attraverso la lettura delle fonti. **4d1** - Essere consapevoli della funzione degli archivi, musei, ecc. come enti conservatori di fonti.**5b1** - Confrontare i temi dei quadri di civiltà prodotti.**5c1** Individuare le ragioni di causa/effetto tra l’ambiente e l’evento storico.**6a1**- Individuare in un testo storiografico successione, contemporaneità, periodi, durate, mutamenti, permanenze, datazioni. **6a2-**Collegare correttamente i termini specifici della disciplina alle giuste definizioni.**6a3**- Ricercare informazioni da tabelle, grafici, carte storiche e da testi di vario genere, anche digitali.**6a4**- Confrontare aspetti delle civiltà affrontate con il presente.**7a1**-Saper leggere schemi, mappe…**7a2-** Verbalizzare oralmente gli argomenti studiati.**7b1-** Saper tematizzare/scrivere le informazioni prodotte da una fonte analizzata. |

|  |
| --- |
| **CONTENUTI** |
| Gli Egizi. Civiltà dei fiumi e del mare. |
| **RACCORDI DISCIPLINARI** |
| ITALIANO, GEOGRAFIA, MATEMATICA, ARTE E IMMAGINE, EDUCAZIONE CIVICA |

|  |  |
| --- | --- |
| **MODALITA’ DI OSSERVAZIONE E VERIFICA** | Criteri: - prove individuate durante l’anno scolastico  - rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte |
| **PROVE SCRITTE** | **PROVE ORALI** | **PROVE PRATICHE** |
| □ Temi□ relazioni□ riassunti X questionari apertiX prove oggettive□ prove oggettive condiviseX testi da completareX esercizi□ soluzione problemi□ ……………………………..□ …………………………….. | X colloquio ins./allievo□ relazione su percorsi effettuatiX interrogazioni □ discussione collettiva □ ……………………………..□ ……………………………. | □ prove grafiche□ prove test motori□ prove vocali□ prove strumentali□ prove in situazione□ ……………………………..□ …………………………….X osservazione diretta |
| **CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE** | **COMUNICAZIONE****CON LE FAMIGLIE** |
| □ livello di partenzaX evoluzione del processo di apprendimentoX metodo di lavoroX impegnoX partecipazioneX autonomiaX rielaborazione personale□ ……………………………… | X colloqui□ comunicazioni sul diario□ invio verificheX invio risultati□ ………………………………………. |

Incontro online*, 20-01-2021 Gli insegnanti*