

ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO
"FALCONE e BORSELLINO"

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2020/2021	III° A	Scuola Secondaria di I grado – Appignano del T.	I	ottobre – novembre-dicembre

La classe seconda è costituita da 14 alunni provenienti tutti dallo stesso nucleo iniziale della classe seconda.

Il comportamento è complessivamente corretto, anche se in alcune occasioni, una parte degli alunni dimostra poca attenzione e una tendenza a distrarsi segnale di una bassa capacità di autocontrollo, maturità ancora da raggiungere e stanchezza, più che di scarso interesse. A livello di apprendimento, la classe è eterogenea, ma nell'insieme soddisfacente, pochi elementi rivelano preparazione scarsa e frammentaria dovuta a carenze strutturali pregresse.

Si provvederà ad effettuare un ripasso delle strutture e funzioni grammaticali della classe II nei primi mesi dell'anno scolastico data la particolare situazione didattica dello scorso anno scolastico.

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1

TITOLO	DISCIPLINA/E
Gustos, intereses, aficiones	Spagnolo

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI

<p>B. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE E. IMPARARE AD IMPARARE F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>B1. Comunicare, comprendere</p> <p>B2. Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>E.1 Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>E.1 Imparare ad imparare</p>	<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale), da interazioni comunicative o dalla lettura di testi;</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere conversazioni e messaggi in cui si racconta un'esperienza passata e identificare informazioni precise come prezzi, orari, luoghi, ecc.</p> <p>Lettura</p>
--	---	--	---	---

	<p>F1.Collaborare e partecipare</p> <p>F.2Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali;</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p>Parlato (interazione orale) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Parlato (produzione orale) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti, descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>(comprensione scritta) Comprendere un messaggio informale e identificarvi informazioni specifiche (date, orari, luoghi), comprendere un breve testo espositivo.</p> <p>Parlato (interazione orale) Telefonare, fare acquisti, scambiare informazioni su esperienze passate, fare proposte o inviti.</p> <p>Parlato (produzione orale) Parlare in modo semplice di eventi personali passati, raccontare un'esperienza passata.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere un breve testo per raccontare un'esperienza; scrivere un messaggio per fare un invito.</p> <p>Cultura e cittadinanza attiva Le tapas, le isole Canarie,</p>
--	--	--	---	---

			<p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di</p>	<p>l'Argentina e il calcio.</p>
--	--	--	---	---------------------------------

			apprendere le lingue.	
<u>STANDARD DI PRESTAZIONE</u>				
	<p>LIVELLO BASE</p> <p>L'alunno comprende sostanzialmente una conversazione o un breve testo espositivo in cui si raccontano esperienze afferenti alla sfera personale, gusti, opinioni. Interagisce oralmente o per iscritto in modo fondamentalmente corretto, rivelando una conoscenza comunque superficiale degli argomenti affrontati a livello grammaticale e lessicale. Conosce gli elementi essenziali della sezione Paseo cultural.</p>			
	<p>LIVELLO AVANZATO</p> <p>L'alunno comprende pienamente una conversazione o un breve testo espositivo in cui si raccontano esperienze afferenti alla sfera personale. Gusti, opinioni. Interagisce oralmente o per iscritto in modo sempre corretto, mantenendo una sicura padronanza degli argomenti affrontati a livello grammaticale e lessicale. Conosce approfonditamente i contenuti della sezione Paseo cultural.</p>			
CONTENUTI				
<p><u>Unidad 1 ¿Tú que crees?</u></p> <p>Funzioni comunicative: Chiedere e dare un'opinione, mostrare accordo e disaccordo, scusarsi, raccontare fatti passati.</p> <p>Lessico: Le vacanze, i viaggi e i mezzi di trasporto.</p> <p>Scrittura e lettura: L'e-mail; i viaggi.</p> <p>Funzioni grammaticali: Revisione del pretérito perfecto e del pretérito indefinido, contrasto pretérito perfecto e pretérito indefinido, gli indefiniti, todo, -a, -os, -as e otro, -a, -os, -as, ni e uno...otro.</p> <p>Cultura e civiltà: Le civiltà precolombiane.</p> <p><u>Unidad 2 ¿Cuál es tu peli preferida?</u></p> <p>Funzioni comunicative: Esprimere gusti, interessi e preferenze (2).</p> <p>Lessico: Il cinema e la musica.</p> <p>Scrittura e lettura: La copertina di un libro, come riassumere un libro, riassumere un film.</p> <p>Funzioni grammaticali: Il futuro imperfetto, i comparativi, i superlativi, le perifrasi (2), le orazioni condizionali.</p> <p>Cultura e civiltà: Il País Vasco e il cinema.</p>				
MODALITA' DI OSSERVAZIONE E VERIFICA			<p>Criteria: - prove individuate durante l'anno scolastico - rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte</p>	

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
x Temi x relazioni x riassunti x questionari aperti x prove oggettive x prove oggettive condivise x testi da completare x esercizi x soluzione problemi x quesiti vero/falso x esercizi di scelta multipla x test grammaticali x traduzioni	x colloquio ins./allievo x relazione su percorsi effettuati x interrogazioni x discussione collettiva x riassunti <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> prove grafiche <input type="checkbox"/> prove test motori <input type="checkbox"/> prove vocali <input type="checkbox"/> prove strumentali <input type="checkbox"/> prove in situazione <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> osservazione diretta
CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE		COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE
<input type="checkbox"/> livello di partenza X evoluzione del processo di apprendimento X metodo di lavoro X impegno X partecipazione X autonomia X rielaborazione personale		X colloqui X comunicazioni sul diario <input type="checkbox"/> invio verifiche <input type="checkbox"/> invio risultati <input type="checkbox"/>
X comprensione e produzione della lingua X comprensione ed uso dei linguaggi specifici X acquisizione delle conoscenze e delle tecniche disciplinari x <input type="checkbox"/> comportamento <input type="checkbox"/>		

Anno scolastico	Classe	Plesso	Quadrimestre	Tempi
2020/2021	III° A	Scuola Secondaria di I grado – Appignano del T.	I/II	gennaio-febbraio - marzo

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2

TITOLO	DISCIPLINA/E
El mundo que nos rodea	Spagnolo

DALLA PROGRAMMAZIONE ANNUALE D'ISTITUTO

TRAGUARDI DI COMPETENZA

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI
B. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE E. IMPARARE AD IMPARARE F. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	B1. Comunicare, comprendere B2. Individuare collegamenti e relazioni E.1 Acquisire ed interpretare l'informazione. E.1 Imparare ad imparare F1. Collaborare e partecipare F.2 Agire in modo	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale), da interazioni comunicative o dalla lettura di testi; Interagire	Ascolto (comprensione orale) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Lettura (comprensione scritta) Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso	Ascolto (comprensione orale) Comprendere il tema generale e informazioni specifiche in messaggi orali e conversazioni su argomenti conosciuti e identificare dati come giorni, orari, luoghi, indicazioni stradali, informazioni

	<p>autonomo e responsabile.</p>	<p>oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali;</p> <p>Interagire per iscritto per esprimere informazioni, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>corrente.</p> <p>Parlato (interazione orale) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Parlato (produzione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>sulla salute.</p> <p>Letture (comprensione scritta) Comprendere un breve testo informativo su argomenti conosciuti.</p> <p>Parlato (interazione orale) Scambiare indicazioni stradali, informazioni sulla salute, dare consigli, organizzare una festa o una gita.</p> <p>Parlato (produzione orale) Descrivere l'ambiente circostante, dare informazioni sulle sensazioni e condizioni fisiche.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere un breve testo descrittivo o informativo al presente e al passato su di sé o su argomenti conosciuti, scrivere un</p>
--	---------------------------------	--	---	--

				<p>messaggio per fare un invito.</p> <p>Cultura e cittadinanza</p>
--	--	--	--	--

				attiva Informazioni sul Camino de Santiago e su La Habana.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<u>STANDARD DI PRESTAZIONE</u>			
COMUNICAZION E NELLE LINGUE STRANIERE	LIVELLO BASE L'alunno riconosce gli elementi essenziali di un messaggio orale o scritto in cui si parla di argomenti conosciuti. Nella produzione scritta e orale, descrive persone, luoghi e oggetti familiari, produce brevi componimenti per fare gli auguri, ringraziare, invitare qualcuno rivelando qualche incertezza nell'uso delle strutture e delle funzioni linguistiche. Conosce sostanzialmente gli argomenti di cultura e civiltà spagnola.			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	LIVELLO AVANZATO L'alunno comprende con facilità e immediatezza un messaggio orale o scritto in cui si parla di argomenti conosciuti. Nella produzione scritta e orale, descrive persone, luoghi e oggetti familiari, produce brevi componimenti per fare gli auguri, ringraziare, invitare qualcuno dimostrando sicurezza e padronanza delle strutture e delle funzioni linguistiche studiate in modo autonomo. Conosce in modo esaustivo gli argomenti di cultura e civiltà spagnola.			

CONTENUTI
<p><u>Unidad 3 Me encantaría comer fuera</u></p> <p>Funzioni comunicative: Ordinare in bar e ristoranti, offrire e invitare, domandare sugli oggetti, esprimere desideri personali, chiedere permesso, concederlo e rifiutarlo.</p> <p>Lessico: Il ristorante e la caffetteria.</p> <p>Scrittura e lettura: La gastronomia spagnola, il romanzo Como agua para chocolate.</p> <p>Funzioni grammaticali: La posizione dei pronomi atoni, unione di due pronomi, condizionale semplice regolare e irregolare, como, así que, por eso.</p> <p>Cultura e civiltà: Il Messico.</p> <p><u>Unidad 4 ¡Menudo ordenador!</u></p>

Funzioni comunicative: Valutare, opinare su temi, persone e controbattere, chiedere e offrire aiuto, dare ordini.

Lessico: Il computer e le nuove tecnologie.

Scrittura e lettura: Biografia di Neruda, la poesia, scrivere una biografia.

Funzioni grammaticali: Le preposizioni a, de, en (2), desde, hace, desde hace, il pretérito pluscuamperfecto, il pretérito imperfecto: contrasto con altri tempi al passato, contrasto ir – venir, traer – llevar, connettori entonces, además, pero, en cambio.

Cultura e civiltà: Valencia e il Campus party.

Unidad 5 Pensando en los demás

Funzioni comunicative: Esprimere sentimenti, certezza, probabilità, desideri.

Lessico: L'amicizia, le associazioni umanitarie, le ONG e il volontariato.

Scrittura e lettura: Il racconto e il romanzo, La muralla di Nicolás Guillén.

Funzioni grammaticali: Cuando, durante, hasta, il presente congiuntivo regolare e irregolare, l'imperativo negativo regolare e irregolare.

Cultura e civiltà: Il Cile.

MODALITA' DI OSSERVAZIONE E VERIFICA		Criteria: - prove individuate durante l'anno scolastico - rispondenza tra le prove proposte e le attività effettivamente svolte
PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
x Temi x relazioni x riassunti x questionari aperti	x colloquio ins./allievo x relazione su percorsi effettuati x interrogazioni x discussione collettiva	<input type="checkbox"/> prove grafiche <input type="checkbox"/> prove test motori <input type="checkbox"/> prove vocali <input type="checkbox"/> prove strumentali
x prove oggettive x prove oggettive condivise x testi da completare x esercizi x soluzione problemi x quesiti vero/falso x esercizi di scelta multipla x test grammaticali x traduzioni	x riassunti <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> prove in situazione <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> osservazione diretta

CRITERI OMOGENEI DI VALUTAZIONE	COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE
<input type="checkbox"/> livello di partenza X evoluzione del processo di apprendimento X metodo di lavoro X impegno X partecipazione X autonomia X rielaborazione personale X comprensione e produzione della lingua X comprensione ed uso dei linguaggi specifici X acquisizione delle conoscenze e delle tecniche disciplinari X comportamento <input type="checkbox"/>	X colloqui X comunicazioni sul diario <input type="checkbox"/> invio verifiche <input type="checkbox"/> invio risultati <input type="checkbox"/>

METODOLOGIA E STRUMENTI

L'approccio metodologico sarà di tipo induttivo-deduttivo, si curerà lo sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta sull'aspetto orale, scritto e di interazione; si curerà inoltre lo sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione, lo sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia. Per raggiungere gli obiettivi saranno messe in campo strategie integrate e graduate.

La riflessione grammaticale sarà fondamentale nel consolidamento delle conoscenze e nell'acquisizione di abilità. Tale riflessione scaturirà dall'uso concreto della lingua in contesti significativi e guiderà induttivamente l'allievo a riconoscere il funzionamento di una regola e/o la deviazione da essa.

Interventi: Lezione frontale, lavoro individuale. Si avrà cura, vista la particolare situazione ed emergenza epidemiologica, di proporre lavori di coppia o di gruppo a distanza, utilizzando sussidi didattici multimediali.

Sussidi e supporti didattici: Libro del alunno nivel 3, LIM, CD, sala video, materiale on-line, cartine.

Si utilizzerà materiale autentico/semiautentico vario, sia per le abilità orali che scritte, facendo ricorso a sussidi audiovisivi e multimediali per alimentare la motivazione, per sviluppare la comunicazione, l'autonomia, la creatività e per favorire lo sviluppo di strategie di relazione e socio-affettive.

Recupero e potenziamento

Per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni che presenteranno delle difficoltà, sono previste le seguenti strategie:

- Semplificazione dei contenuti
- Reiterazione degli interventi didattici
- Lezioni individualizzate a piccoli gruppi
- Esercizi guidati e schede strutturate

Verifiche e criteri di valutazione

Le verifiche sistematiche saranno effettuate sugli obiettivi generali della disciplina oltre che sull'apprendimento dei suoi contenuti. L'indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle capacità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti. Si ricorrerà sia a prove in itinere, sia a prove a posteriori.

Nel dettaglio gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:

Verifiche formative:

- Correzione dei compiti svolti a casa
- Interrogazione dialogica
- Discussione guidata

Verifiche per Unità di apprendimento:

- Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
- Verifiche orali
-

Verifiche sommative che comprendono più unità di apprendimento.

Le valutazioni quadrimestrali, oltre che del profitto conseguito durante lo svolgimento dei vari percorsi didattici, terranno conto anche:

- della peculiarità del singolo alunno
- dei progressi ottenuti
- dell'impegno nel lavoro a casa
- dell'utilizzo e dell'organizzazione del materiale personale e/o distribuito
- della partecipazione e pertinenza degli interventi
- delle capacità organizzative.

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 3^o

1. Capacità di ascoltare e comprendere brevi e semplici informazioni di vita quotidiana riferite ad ambiti familiari e sociali
2. Capacità di leggere semplici e brevi testi e comprensione globale degli stessi

3. Capacità di produrre oralmente semplici espressioni
4. Capacità di scrivere semplici messaggi guidati e conoscenza di un certo numero di vocaboli fondamentali
5. Conoscenza di alcune strutture grammaticali e linguistiche

APPIGNANO DEL TRONTO, 27/10/2020

L'INSEGNANTE

Manuela Pulcini